

## 国内有数のオペラ劇場「びわ湖ホール 大ホール」を3D撮影 文化財などを3Dデータで残し活用する「3Dウォークスルー・アーカイブプロジェクト」を進めています

地域の観光事業のためのサービス企画を行う株式会社イザン（京都市伏見区 代表取締役 井上浩二）は、文化財・観光資源・貴重な建築や車両などを3D撮影する「3Dウォークスルー・アーカイブプロジェクト」の活動を行っています。この度、国内有数の規模を誇るオペラ劇場である滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール（滋賀県大津市）の大ホールを3D撮影いたしました。

### ■「3Dウォークスルー・アーカイブプロジェクト」について

プロジェクトは、歴史ある建築、希少な車両、アート作品などをMatterportのカメラ・システムを用いて3D撮影をアーカイブする活動です。これまでに競技かるたの聖地として知られる近江勸学館（大津市）・古民家ギャラリー（京都市、松本市）での若手アーティストのインスタレーション作品、村雲御所瑞龍寺門跡（近江八幡市）、しなの鉄道（長野県）などの撮影を行っております。撮影した3Dデータはインターネット環境があれば閲覧できます。

3Dウォークスルー・アーカイブプロジェクト Webサイト

<https://www.3d-walk.net/archives>

### ■「新型コロナ」に負けないための取り組みとして

2020年春以降、新型コロナウイルス感染拡大にともない、各地の観光、イベントなどはこれまでにない、大きな影響を受けました。プロジェクトを通じて、多くの方に現地の文化財や施設を知っていただく機会につなげるお手伝いができればと考えています。

### ■びわ湖ホールの撮影について

びわ湖ホールの大ホールは四面舞台を備えており、大ホールにつながるホワイエからは美しい琵琶湖を一望できます。3D撮影は大ホールの規模感や迫力、ホワイエのもつ開放感が伝わるように進めました。Matterportのシステムを用いたものとしては大規模な撮影となっています。

<3Dデータの閲覧用URL>※スマートフォン、タブレット、パソコンなどからご覧いただけます。

・大ホール

<https://my.matterport.com/show/?m=qsva7RjPtmV>

・ホワイエ

<https://my.matterport.com/show/?m=oDHMg44vjcr>

・公益財団法人びわ湖芸術文化財団 水上様のコメント

お客様の視線を意識した、とても緻密で膨大な撮影作業に、体力と根気をもってあたっていただきました。その出来栄は予想をはるかに上回り、臨場感は「まるで客席に立っているよう」です。びわ湖ホール自慢の四面舞台やホワイエから臨む琵琶湖の絶景は、ご覧のみなさんを驚かせることでしょう。

・滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 滋賀県大津市打出浜15-1

<https://www.biwako-hall.or.jp/>

### 【リリース・取材に関するお問合せ】

株式会社イザン（公式Webサイト <http://izan.co.jp>）

住所：〒612-8216 京都市伏見区下中町646-2

E-mail：[info@izan.co.jp](mailto:info@izan.co.jp) TEL：075-600-2226（平日10時～18時）

